

CONVOCATÓRIA

A MULHER E O FIM DO MUNDO

DATA DA CONVOCATÓRIA //

As propostas podem ser enviadas até 29 de setembro

DÚVIDAS E INFOS //

www.duasestudio.com/amfm

EMAIL DE INSCRIÇÃO //

amulhereofimdomundo@gmail.com



Serviço de Apoio às Micro e Pequenas
Empresas do Rio Grande do Norte



SARAH
WOLLERMANN



O Tema

O meio é hostil. O Estado ameaça os direitos e acurrala a população invertendo toda a lógica de funcionamento da máquina pública. O fim do mundo se anuncia sem grande estardalhaço. A política, o ódio, as catástrofes naturais, a violência e a intolerância dão sinais da falência social. Perguntamos se o que acaba é o mundo ou a humanidade?

Neste cenário, a mulher encontra um drama particular. Estampando jornais com feminicídios, reivindicamos nosso direito de fala. Quais os mecanismos para o empoderamento feminino frente ao caos instalado? Como respondemos ao nosso extermínio, ao silenciamento, ao machismo, à violência obstétrica, à censura e à objetificação de nosso corpo?

É neste estado emergencial que o projeto A mulher e o Fim do Mundo [AMFM] encontra seu cenário. Convidamos as artistas, pesquisadoras e interessadas na temática a pensar uma proposta artística em resposta ao contexto em que as mulheres brasileiras estão inseridas.

Este projeto conta com patrocínio do Sebrae/RN através do edital de Economia Criativa.

I. Objetivos

- Produzir uma videoarte sob a temática: a mulher e o fim do mundo;
- Incentivar a produção feminina na arte contemporânea potiguar e sua inserção no mercado de arte;
- Realizar uma convocatória para artistas potiguares;
- Realizar um programa de formação para as artistas, em formato de residência artística;
- Promover reflexões e produções artísticas quanto ao ser mulher na sociedade contemporânea;
- Dar visibilidade às produções de artistas potiguares;
- Promover o diálogo entre cinco artistas sobre a temática do projeto;
- Conceber um roteiro para a obra audiovisual a partir da comunicação entre as cinco propostas selecionadas;
- Realizar captura e edição das imagens que irão compor a obra final;
- Realizar evento de lançamento;

2.A convocatória

O projeto AMFM consiste na realização de uma videoarte resultante de um período de imersão artística.

Esta convocatória tem o objetivo de selecionar até cinco [05] artistas que se identifiquem como mulheres, por meio de submissão de proposta, portfólio e currículo [conforme discriminado no item 4, Inscrições], para participarem do projeto AMFM.

Além de se adequarem ao tema proposto, as propostas devem consistir em ações a se realizarem no espaço discriminado no item 3, Espaço Disponível e apresentar possibilidade de captura em vídeo.

A produção do AMFM se responsabiliza pelos custos de deslocamento [partindo da sede do Duas Estúdio, em Ponta Negra] e alimentação das artistas selecionadas durante a imersão artística.

Uma vez selecionadas, as artistas devem se disponibilizar a conceder entrevistas para realização de material de divulgação da obra final e assinar termo de cessão dos direitos autorais das obras produzidas durante a imersão artística para o projeto AMFM.

3. Espaço Disponível

Para a realização das propostas durante a imersão artística estará disponível uma casa com estrutura residencial básica [cozinha, banheiro, quartos, sala e alpendre], além de ampla área verde, área com areia e acesso livre à Lagoa do Bonfim. A estrutura física da casa não poderá ser alterada durante a imersão.

4. Inscrições [ver anexo I - ficha de inscrição e orientações]

Podem se submeter à convocatória todas as pessoas que se identifiquem como mulher, sem limitação de faixa etária, nacionalidade ou área artística de atuação.

Para se inscrever a artista deve submeter a seguinte documentação em formato PDF:

4.1 Uma proposta sobre o tema “A Mulher e o Fim do Mundo” respondendo aos itens abaixo discriminados:

- Nome da Proposta
- Objetivos da Proposta
- Descrição sucinta da Proposta
- Sugestão de captura em vídeo da proposta

4.2 Portfólio contendo entre 5 e 15 imagens de trabalhos recentes

4.3 Breve currículo

4.4 Cópia de RG ou Carteira de Habilitação

Todo o material deverá ser enviado para o email amulhereofimdomundo@gmail.com até as 23h59 do dia 29 de setembro de 2017.

5. Cronograma do projeto

O projeto prevê a realização de uma videoarte resultante de um processo de co-autoria de todas as mulheres envolvidas no AMFM.

Esta convocatória fica aberta do dia 30 de agosto de 2017 até às 23h59 do dia 29 de setembro de 2017. O resultado será divulgado até o dia 01 de outubro de 2017.

Será realizada uma reunião de apresentação das propostas [05 de outubro de 2017], seguida de uma reunião de discussão e definição de diretrizes para a imersão artística [09 de outubro de 2017].

A imersão artística consiste em 3 dias ininterruptos de vivência artística [13, 14 e 15 de outubro de 2017] que alternará um programa de realização de dinâmicas e captura das imagens propostas pelas artistas.

Após a imersão teremos ainda uma reunião para discussão da edição do material. Esta data será definida de forma coletiva durante a imersão.

Está previsto um evento de lançamento em sala de cinema da cidade Natal a se realizar até o dia 11 de Novembro de 2017.

Ao se inscrever, a artista confirma disponibilidade para participar de todas as atividades discriminadas, sob pena de substituição.

Equipe AMFM

Produção | Duas Estúdio [Elisa Elsie e Mariana do Vale]

Identidade Visual | Estúdio Proa [Elisa Sampaio, Lorena Torres e Manuela Lamartine]

Captura de Imagem | Sarah Wollermann

Captura, edição e finalização | Rafaela Bernardazzi

Natal, 30 de agosto de 2017